



Swing Time Boogie



Chorégraphe : Scott Blevins

Musique : "Swing City" (Radio Edit) by Roger Brown & Swing City Album: "Swing City"

Danse : Intermédiaire - 64 temps, 4 murs - 1 Tag sur le 1^{er} Mur (face à 3h) CW

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=D6Xq-6Tl9k4>



Intro de 64 comptes ; démarrage sur les paroles

S1&2: 1-16 STOMP FORWARD (Progressively Smaller)

- 1-8 Stomp devant du PD sur 4 temps, Stomp devant du PG sur 4 temps
- 1-4 Stomp devant du PD sur 2 temps, Stomp devant du PG sur 2 temps
- 5-8 En faisant de très petits pas: Stomp PD, Stomp PG, Stomp PD, Stomp PG

Note : Utilisez vos bras sur cette section pour le style.... Utilisez votre imagination

S3:17-24 MONTEREY-TURN, POINT, TOGETHER, STEP, PIVOT, STEP, KICK

- 1-4 Monterey-Turn: Pointer PD à D, 1/2 tour à D, Pointer PG à G, Ramener PG près PD (6:00)
- 5-8 Avancer PD, Pivot 1/2 Tour à gauche (finir appui PG), Avancer PD, Kick avant du PG (12:00)

S4:25-32 STEP, CROSS, TOE, HEEL, CROSS, TOE, HEEL, CROSS

- 1-2 Reculer PG, Croiser PD devant le PG
- 3-4-5 Toe Heel Cross: Toucher pointe PG près PD, Toucher talon G près PD, Croiser PG devant PD
- 6-7-8 Toucher pointe PD près PG, Toucher talon D près PG, Croiser PD devant PG

Note : Lorsque vous serez à l'aise avec cette figure sur les Cptes 3à8 vous pourrez les twister

S5:33-40 STEP LEFT, RIGHT, CROSS, CLAP, BUMP RIGHT TWICE, BUMP LEFT TWICE

- **1-4 Pas PG à gauche, PD à droite, Croiser PG devant PD, Hold avec Clap
- 5-8 Pas PD à droite avec Hip bump à D, Bump à D à nouveau, Hip Bump à gauche 2 fois

S6:41-48 STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN, SHUFFLE Fwd

- 1-4 Stomp avant du PD, Hold avec Clap, Stomp avant du PG, Hold avec Clap
- 5&6 Shuffle back : Reculer PD, Reculer PG près PD, Reculer PD
- &7&8 & 1/2 Tour à gauche sur le PD, Shuffle fwd: Avancer PG, Avancer PD près PG, Avancer PG (6:00)

S7:49-56 STEP, PIVOT, STEP, STEP, TWIST X4

- 1-2 Avancer PD, Pivot 1/2 Tour à gauche (finir appui PG), (12:00)
- 3-4 Avancer PD, Avancer PG (légèrement écartés)
- 5,6,7,8 Avec appui sur les 2 pieds twister en pliant les genoux à D, à G, à D, au centre (finir appui PG)

S6:56-64 SHUFFLE FORWARD, STEP PIVOT, 3/4 TRIPLE, ROCK, RECOVER

- 1&2 Shuffle forward : Avancer PD, Avancer PG près PD, Avancer PD
- 3-4 Avancer PG, Pivot 1/2 Tour à droite (finir appui PD) (6:00)
- 5&6 Triple ¾ : sur place faire 3/4 de tour en Triple step G, D, G (3:00)
- 7-8 Rock arrière sur PD, Revenir poids du corps devant sur PG

Tag à la fin du mur 1 ; Remplacer les comptes 63-64 rock arrière par :

7-8 PD à droite (7), Touch PG près PD (8).....

** Puis reprendre le mur 2 de la danse au compte 33 et continuer jusqu'à la fin.

RECOMMENCEZ AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !! START AGAIN AND SMILE !

