



BLOODLINE



ccw



Chorégraphes : Tina ARGYLE (UK) (Janvier 2019)

Musique : "Bloodline" par Harper GRAE (bpm 106) (C)

Description : Novice – 56 Comptes, 4 murs – (1 Restart 4°mur 1Tag-Restart 5°mur – 1 Final)

You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=uRFA9Ir4nKY>

Démarrage à 8 Comptes... sur le mot « there 's ».

S1 (1-8)TOE, HEEL, STOMP. TOE, HEEL, STOMP. SIDE ROCK, CROSS, SIDE, CROSS.

1&2 TOUCH pointe PD à côté du PG (genou D "IN") - TOUCH talon D à côté du PG (genou D "OUT") - pas PD avant
3&4 TOUCH pointe PG à côté du PD (genou G "IN") - TOUCH talon G à côté du PD (genou G "OUT") - pas PG avant
5&6 ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
7.8 pas BALL PG côté G - CROSS PD devant PG

S2 [9-16] SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE. CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN

1&2 ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
3&4 WEAVE syncopé à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8 SAILOR STEP G : 1/4 de tour G ... CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG à côté du PD (9:00) -

S3 [17-24] WALK FWD X2. FORWARD MAMBO ¼ TURN RIGHT. TWIST, TWIST, HITCH. COASTER STEP

1.2 pas avant : 2 pas PD avant - pas PG avant
3&4 MAMBO STEP D avant sync. : ROCK STEP D avant , revenir s/PG arrière - 1/4 de tour D ... pas PD côté D - (12:00)-
5&6 TWIST talon D vers G - TWIST pointes vers G - HTCH genou D devant
7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

S4 [25-32] STEP FWD LEFT,RIGHT. STEP BACK LEFT, RIGHT. STEP OUT LEFT,RIGHT. ¼ TURN, ¼ POINT

1&2& pas PG diagonale avant G " OUT " +SNAP en haut à G,,pas PD diagonale avant D " OUT " + SNAP en haut à D
3&4& pas PG arrière et au centre " IN " +SNAP en bas à G, pas PD arrière et au centre " IN " + SNAP en bas à D
5.6 pas PG diagonale avant G " OUT " + SNAP à la taille à G, pas PD diagonale avant D " OUT " + SNAP à la taille à D □
7.8 1/4 de tour G ... pas PG avant - 1/4 de tour G ... TOUCH pointe PD côté D - (6:00) -

S5 [33-40] CROSS.SIDE, BEHIND SIDE CROSS. STEP ¼ STEP. TWIST, TWIST, TWIST,

1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5&6 pas PG côté G - 1/4 de tour D ... pas PD avant - pas PG à côté du D (9:00)
7&8 TWIST talons vers G - TWIST pointes vers G - TWIST talons vers G (appui PG)

***** TAG & RESTART : ici, sur le 5ème mur : rajouter 2 pas (D,G) et reprendre la Danse au début - 9 : 00 -**

S6 [41-48] RIGHT LOCK STEP L LOCK STEP. MAMBO FORWARD, COASTER STEP (MAMBO CAN BE SWAPPED FOR REVERSE PIVOT STEP)

1&2 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
3&4 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
5&6 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
Variante : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 1/2 tour G ... pas PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

**** RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 48 temps - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

S7 [48-56] WALK WALK, STEP ½ TURN STEP. WALK WALK, STEP ½ TURN STEP.

1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - pas PD avant
5&6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - pas PG avant

FIN : à la fin du 6ème mur, répétez les temps 1 à 4 de la dernière section, ensuite faire 3 pas avant : G. D. G.

REPRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!!.. START AGAIN AND SMILE .. HAVE FUN & ENJOY !!!!



Source site de Copperknob- Traduction Irène Cousin – Mise en page par Chris FREE DANCE COUNTRY – Reventin-Vaugris
Tél : 06 83 34 95 43 - email : ballerand.christiane@orange.fr – Site : www.freedancecountry.fr