



SOUL SHAKE

Chorégraphe : Fred Whitehouse

Musique : Soul Shake by Tommy Castro - intro 80 temps

Danse : Intermédiaire, 64 comptes, 4 murs

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=noqXGh8EFM>

VINE L CROSS, CHASSE L, ROCK BACK, RECOVER

- 1-4 PG à Gauche, PD derrière PG, PG à Gauche, Croiser PD devant PG
5&6 Pas chassé à Gauche (PG, PD, PG)
7,8 Rock step PD derrière PG, revenir sur PG

MONTEREY TURNS X 2

- 1,2 Pointe PD à droite, 1/4 tour à Droite en rassemblant PD à côté du PG + CLAP
3,4 Pointe PG à gauche, PG à côté du PD + CLAP
5,6 Pointe PD à droite, 1/4 tour à droite en rassemblant PD à côté du PG + CLAP
7,8 Pointe PG à gauche, PG à côté du PD + CLAP

6 H

(les CLAPS sont en option)

ROCK RECOVER, BEHIND, ROCK RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Rock step PD à Droite, revenir sur PG
3 PD derrière PG
4.5 Rock step PG à Gauche, Revenir sur PD
6-8 PG derrière PD, PD à Droite, Croiser PG devant PD

STOMP, HEEL TOE WALK IN X2

- 1-4 STOMP PD en diag.avant D, Talon G vers Talon D, Pointe PG vers Talon D, Talon G vers Talon D
5-8 STOMP PG en diag.avant G, Talon D vers Talon G, Pointe PD vers Talon G, STOMP PD à côté du PG

TWIST R, CLAP, TWIST L, CLAP

- 1-4 TWIST les 2 talons à D, TWIST les 2 Pointes à D TWIST les 2 Talons à D, CLAP
5-8 TWIST les 2 talons à G, TWIST les 2 Pointes à G, TWIST les 2 Talons à G, CLAP

7H30

TOE STRUT X2, WALK X 2, STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN L

- 1-4 Touch pointe PD en avant, Poser talon, Touch pointe PG en avant, Poser talon (le corps est en diagonal)
5-6 PD en avant, PG en avant
7.8 PD en avant, 1/4 tour à Gauche sur ball du PD

6 H

9 H

STEP POINT, STEP SCUFF, JAZZBOX CROSS

- 1-4 PD en avant, Pointe PG à Gauche, PG en avant, SCUFF PD
5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à Droite, Croiser PG devant PD

TOE HEEL X2, STEP, CLOSE, HEEL BOUNCES X2

- 1-4 Touch PD à Droite, Planter Talon à Droite, Touch PD à Droite, Planter Talon à Droite
5-6 PD en avant, PG à côté du PD
7.8 Décoller les 2 talons, les reposer au sol, Décoller les 2 talons, les reposer au sol