



## The Blarney Roses

Chorégraphe: Maggie Gallagher

Line Dance : 34 temps - 2 murs

Niveau : Novice traduction JP le 6 mai 2012

Musique : Where The Blarney Roses Grow/The Willoughby Brothers

Intro : 16 comptes

**RESTARTS:** au mur 2, après avoir dansé les 18 premiers comptes face à 6.00  
au mur 6, après avoir dansé les 18 premiers comptes face à 12.00

**TAG:** à la fin du mur 9, identique aux 4 premiers comptes de la danse - restart face à 6.00

**R HEEL FWD, R TOE STRUT, L HEEL FWD, L HEEL FWD, L TOE STRUT, R HEEL FWD**

1&2 Taper talon D devant - pointer PD près PG - poser talon D - taper talon G devant (genoux flexes)

3&4 Taper talon G devant - pointer PG près PD - poser talon G - taper talon D devant (genoux flexes)  
*\* Tag ici pendant le mur 9*

5&a6 Taper talon D devant - pointer PD près PG - poser talon D - taper talon G devant (genoux flexes)

7&a8 Taper talon G devant - pointer PG près PD - poser talon G - taper talon D devant (genoux flexes)

**CROSS ROCK R, RECOVER, R CHASSE, CROSS ROCK L, RECOVER, L CHASSE**

1-2 Croiser PD devant PG - retour sur PG

3&4 Pas chassés vers D (D.G.D.)

5-6 Croiser PG devant PD - retour sur PD

7&8 Pas chassés vers G (G.D.G)

**ROCK BACK R, RECOVER, 1/2 SHUFFLE L, ROCK BACK L, RECOVER, 1/2 SHUFFLE R**

1-2 PD derrière PG - retour sur PG

*\* Restart ici pendant les murs 2&6*

3&4 1/2 t à G en triple step (D.G.D.) 6.00

5-6 PG derrière - retour sur PD

7&8 1/2 t à D en triple step (G.D.G.) 12.00

**ROCK BACK R, RECOVER, STEP FORWARD R, 1/2 PIVOT L, & STOMP L, HOLD, & WALK L, WALK R**

1-2 PD derrière PG - retour sur PG

3-4 PD devant - 1/2 t à G (poids sur PG) 6.00

&5-6 PD près PG - stomp PG devant en écartant les bras de chaque côté du corps - PAUSE

&7-8 PD près PG - marche PG devant - PD devant

**L SHUFFLE**

1&2 Shuffle avant G.D.G.

**TAG** à la fin du mur 9, identique aux 4 premiers comptes de la danse - restart face à 6.00

1&a2 Taper talon D devant - pointer PD près PG - poser talon D - taper talon G devant

3&a4 Taper talon G devant - pointer PG près PD - poser talon G - taper talon D devant



Souriez et recommencez.

