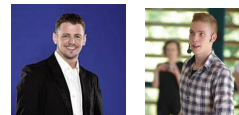




# SWEET DARLING



**Chorégraphe :** Darren Bailey et Jonas Dahlgren (UK - Octobre 2014)

**Musique :** Sweet Darling by Frero Delavega

**Danse :** Novice - 32 temps, 2 murs ..... **No Tag, No Restart (wow) !!!!**

**You Tube :** <https://www.youtube.com/watch?v=7vOw07PUzAI>

**Intro de 16 comptes ; démarrage sur les paroles**

## S1: 1-8 RUMBA BOX ON DIAGONAL, BACK LOCK RIGHT, COASTER STEP WITH turn 1/8 left

- 1&2 PD à droite, Ramener PG près du PD, 1/8 de tour à droite avec pas PD devant **(1:30)**
- 3&4 PG à gauche, Ramener PD près du PG, Reculer PG,
- 5&6 *Back Lock R* : Reculer PD, Reculer PG locké devant PD, Reculer PD
- 7&8 1/8 de tour à gauche...Reculer PG, PD rejoint le PG, Avancer PG **(12:00)**

## S2: 9-16 SIDE CLOSE TO RIGHT X4, SIDE CLOSE SIDE TO LEFT, BEHIND SIDE CROSS, WITH TURN 1/2 LEFT

- 1&2& Pas PD à droite, Pas PG près du PD, Pas PD à droite, Pas PG près du PD
- 3&4 Pas PD à droite, Pas PG près du PD, Pas PD à droite
- 5&6 Pas PG à gauche, Pas PD près du PG, Pas PG à gauche
- 7&8 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche avec PG devant, Pas PD devant **(9:00)**

## S3: 17-24 BACK MAMBO TWICE (LEFT, RIGHT), 3/4 CHASE TURN RIGHT, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 *Back Mambo* : Rock Step arrière PG, Revenir sur PD, Ramener PG près du PD
- 3&4 *Back Mambo* : Rock Step arrière PD, Revenir sur PG, Ramener PD près du PG
- 5&6 Avancer PG, 1/2 tour à droite (*Appui PD*), 1/4 de tour à droite avec pas PG à gauche **(6:00)**
- 7&8 *Behind-side-cross*: Croiser PD derrière PG, Pas PG à gauche, Croiser PD devant PG

## S4: 25-32 STEP TOUCH, STEP TOUCH, HEEL BALL CROSS, FULL TURNING VOLTA STEP LEFT

- 1&2& PG à gauche, Touch PD près du PG, PD à droite, Touch PG près du PD,
- 3&4 Tap talon G en diagonale avant G, Ramener PG près du PD, Croiser PD devant PG
- 5& 1/4 de tour à gauche avec PG devant, Lock PD derrière PG,
- 6& 1/4 de tour à gauche avec PG devant, Lock PD derrière PG,
- 7& 1/4 de tour à gauche avec PG devant, Lock PD derrière PG,
- 8 1/4 de tour à gauche avec PG devant..... (vous avez fait un tour complet)

**Note : Les comptes 5 à 8 Sont dansés comme une « Volta Step » de samba, Utilisez librement vos hanches**

**RECOMMENCEZ AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !! START AGAIN AND SMILE !**

