

# Shades Of Passion.



Musique: Earned it par The Weekend (50 Shades of Grey)

Chorégraphiée par Rob Fowler

Description: Waltz Line Dance, 72 Comptes, 4 murs,

Niveau: Intermediaire/Avancé

Préparée par A&C

**Intro : 24 comptes. (démarrer avant les paroles – 3 temps)**

## **1-6: Cross point Hold, back, sweep.**

1-3, PG pas croisé devant PD, PD pointe à D, Pause,

4-6, PD pas derrière, PG sweep d'avant vers arrière sur 2 comptes,

## **7-12: Behind, Side, Cross, Slide.**

1-3, PG pas derrière PD, PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

4-6, PD grand pas à D, ramener PG à côté PD, PG pointe à côté PD,

## **13-18: 3/4 Rolling Turn left, Step Back 1/4 Turn, Side Step Hold.**

1-3, 1/4 tour à G puis PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, PG pas derrière (3:00),

4-6, PD pas derrière avec 1/4 tour à D avec PDC sur PD, PG pointe à G, Pause (6:00),

## **19-24: Make Full turn left, Cross Rock, Side.**

1-3, Transférer PDC sur PG en faisant un tour complet avec sweep PD, PD pointe à D,

4-6, PD rock devant PG, Revenir sur PG, PD pas à D (6:00),

## **25-30: Cross Left over Right, Kick right Diagonal, Step back right ,Step Back 1/2 Turn.**

1-3, PG pas croisé devant PD, PD kick en diag. avant D, Pause (7:30),

4-6, PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant, PD pas devant (1:30),

## **31-36: Left Twinkle, 1/2 Turn Twinkle.**

1-3, PG pas en diagonale avant D, PD pas à côté PG, PG Brush à côté PD puis PG pas en diag. avant G,

4-6, PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D (6:00),

## **37-42: Cross Rock 1/4 Turn Left , Full Spiral Turn Forward.**

1-3, PG rock devant PD, revenir sur PD, 1/4 tour à G puis PG pas devant (3:00),

4-6, PD pas devant, Tour complet à G finir PDC sur PD avec crochet jambe G devant D sur 2 comptes,

## **43-48: Step forward Left, rock forward right recover, Make 1/2 Turn Right, 1/2 Pencil Turn.**

1-3, PG pas devant, PD Rock devant, revenir sur PG,

4-6, 1/2 tour à D puis PD pas devant, 1/2 tour à D en ramenant PG à côté PD, Pause,

## **49-54: Step Forward Left, Touch, Hold, Step Back Right, Touch, Hold.**

1-3, PG pas devant, PD pointe à côté PG, Pause,

4-6, PD pas derrière, PG pointe à côté PD, Pause,

## **55-60: 1/2 Turn Basic, Back, Together, Step, Together.**

1-3, PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, PG pas à côté PD,

4-6, PD pas derrière, PG pas à côté PD, PD pas à côté PG,

## **61-66: Step Hitch, Cross Touch, hold.**

1-3, PG pas devant, PD Hitch devant genou G sur 2 comptes,

4-6, PD pas croisé devant PG, PG pointe à G, Pause,

## **67-72: Left Sailor Step, Right Cross Behind , Unwind 1/2 Turn Right, point left, hold.**

1-3, PG pas derrière PD, PD pas à D, PG légèrement à G,

4-6, PD pas derrière PG, Unwind 1/2 tour à D en pointant PG à G, Pause.